

iltojen ilot

Kotkan opiston tiedotuslehti – elokuu 2025

Ilmoittautuminen

Internetissä

<https://uusi.opistopalvelut.fi/kotka/fi>

torstaista 14.8. klo 17.00 alkaen

Puhelimitse ja toimistossa: maanantaista 18.8. alkaen, ma-to klo

10.00–16.00, pe klo 10.00–14.00

Opintokeskus Karhu, Ratakatu 14,
puh. 052 344 553

Lue tarkemmat ilmoittautumisohteet:

www.kotkanopisto.fi

Tarkista oman kurssisi muutokset, tiedot ja tilanne:
<https://uusi.opistopalvelut.fi/kotka/fi/>

hallinto

Rehtori Mika Kempas

puh. 040 587 2834

Toimistosiihteeri**Outi Kokko**

puh. 052 344 552

Toimistosiihteeri**Marko Tähtinen**

puh. 052 344 551

päätoimiset
opettajat**Suunnittelijaopettaja:****visuaaliset taiteet**

(kuvataide, käytännön taidot)

Petra Elomaa

puh. 040 072 9083

TO 10.00–12.00

puh. 052 344 553

Suunnittelijaopettaja:**tietoyhteiskunta-aineet****Eija Huovila**

puh. 040 661 8814

TI 10.00–12.00

puh. 052 344 553

Suunnittelijaopettaja:**esittävät taiteet**

(musiikki, tanssi, teatteri)

Antti-Ville Kojo

puh. 040 643 2308

MA 10.00–12.00

puh. 052 344 553

Suunnittelijaopettaja:**kielet****Mari Laakso-Suutari**

puh. 040 661 8846

KE 10.00–12.00

puh. 052 344 553

Tanssinopettaja**Aleksander Leontjev**

PE 10.00–12.00

puh. 052 344 553

Päätoimisen henkilökunnan

sähköpostiosoitteet:

etunimi.sukunimi@kotka.fi

Venla Moilanen ohjaa
digitaitoihin

Olen Venla Moilanen, 32-vuotias koulutusteknologian opiskelija. Olen kotoisin Kouvolan Myllykoskelta ja muuttanut Helsingin, Kotkan ja Jyväskylän kautta takaisin Kouvolaan. Teen opintojani Jyväskylän yliopistossa ja suoritan samalla tietotekniikan aineenopettajan pätevyyttä. Tavoitteenani on valmistua ensi syksyn aikana.

Aiemmin olen valmistunut sosionomiksi Kaakkois-Suomen ammattikorkeakoulusta ja toiminut varhaiskasvatuksen opettajana noin kuuden vuoden ajan. Varhaiskasvatuksessa kiinnostuin digitaitojen opetuksesta ja halusin päästä opiskelemaan alaa lisää. Toimin myös työyhteisöni digihenkilönä, jossa pääsin tukemaan työntekijöiden digitaitoja.

Elämme maailmassa, jossa tietoa on valtavasti saatavilla, joten oikean tiedon tunnistaminen sekä vastuullinen toiminta netissä ovat taitoja, joita kaikkien tulisi osata. Erilaiset laitteet ja internet tarjoavat meille paljon mahdollisuuksia osallistua yhteiskuntaan. Olen innostunut opettamaan digitaitoja, joiden kautta laitteita, ohjelmia ja nettiä osataan käyttää turvallisesti ja tehokkaasti.

Syksyn kursseilla harjoitellamme käytännön esimerkkien ja harjoitusten avulla medialukutaitoja ja tietoturvaosaamista sekä tekoälyn perusteita. Kurssit ovat tarkoitettu kaikille, jotka kokevat tarvitsevänsä lisää tietoa aiheista. Aikaisempaa osaamista et tarvitse, mutta voit



tulla kursseille myös syventämään osaamistasi. Tekoälyn perusteet -kurssilla perehdyimme tekoälyn vastuulliseen käyttöön, ja saat vinkkejä, kuinka käyttää tekoälyä arjen, työn tai opiskelun apuna. Medialukutaito ja tietoturva -kurs-

silla kehityimme sosiaalisen median ja netin vastuullisiksi taitajiksi.

Koulutusteknologian osalta yksi kiinnostuksen kohteeni on verkko-pedagogiikka, joka on myös gradu-ni teemana. Verkko-opetus antaa joustoa opetukseen ajan ja paikan

suhteen. Pidän etäopetuksessa tärkeänä vuorovaikutusta sekä yhteisöllisyyttä, joita pyrin ottamaan omaan opetukseeni mahdollisimman paljon mukaan. Aktiivinen osallistuminen ja käytännön tekeminen ovat kursseillani keskeistä.

Jonna Värri, floristi

Olen Jonna Värri, syntynä kymiläinen ja nuoruuteni kasvanut Pyhtäällä. Viimeiset 20 vuotta olen asunut kuitenkin Virolahdella.

Neljä vuotta sitten aloin miettiä, mikä minusta tulee isona. Käsillä tekeminen, asioiden luominen ja askartelujutut ovat aina olleet lempihommiani. Päätin lähteä Harjun oppimiskeskukseen opiskelemaan puutarhuriksi, ja syvensin opintojani kukka- ja puutarhakaupan puolella. Valmistuin vuoden 2022 kesällä.

Huomasin opiskelujen aikana, että tämä todellakin on juuri ominia alaa, vaikka en ole koskaan ollutkaan varsinainen viherpeukalo. Tammikuussa 2023 päätin lähteä jatkamaan opintojani ja hain Mäntsälään Keudaan floristin ammatitutkintoa opiskelemaan. Sieltä valmistuin puolitoista vuotta myöhemmin. Kouluaikoina osallistuin

muutaman kerran Taitaja-kilpailuihin ja toisella kerralla pääsinkin ihan palkintopallille saakka, kun voitin vuonna 2024 pronssia florististikasta.

Olen valmistumisen jälkeen perustanut oman yrityksen ja teen freelancerin töitä eli avustan kukkakauppoja ja muita alan yrityksiä, kun heillä on tarvetta lisäkäsille. Niiden töiden lisäksi pidän yrityksen nimissä erilaisia kukkakursseja.

Olen suunnitellut Kotkan opistolle neljä erilaista kukkiin liittyvää kurssia. Kaikissa pääset kokeilemaan eri tekniikoita ja saat kotiin viemiseksi uuden opitun taidon sekä kauniin koriste-elementin. Kukkien kanssa touhuilu on terapeuttista. Teemme kaikki työt rennolla asenteella. On ihanaa, kun oman kädenjäljen näkee heti!

Kotkan
opiston
tiedotuslehti
Elokuu 2025**LEVIKKI**

46.000 kpl

PÄÄTOIMITTAJA

Mika Kempas

TOIMITTAJAT

Petra Elomaa

Eija Huovila

KANNEN KUVA

Vesku Lanki

TAITTO

Pia Haapamäki

PAINO

Lehtisepät Oy, Kouvola

JAKELU

SSM Itä-Suomi Oy



Uusia ystäviä, elämyksiä ja taitoja

Tiistai-iltaisin Opintokeskus Karhun toisesta kerroksesta kantautuu iloinen puheensorina ja toisinaan myös kunnon naurunremakka, kun Kuvataide 5 -ryhmä kokoontuu. Osa ryhmästä on harrastanut kuvataidetta jo useamman vuoden, joku vasta aloittanut. Kaikki ovat tutustuneet toisiinsa nopeasti, ja ryhmässä on loistava yhteishenki.

Uudet ystävät otetaan aina mukaan avoimesti ja ystävällisesti.

Kuvataideriymään on tultu monista eri syistä. Ryhmäläiset kertovat, että kuvataide on heidän oma juttunsa, se on luovaa, ja he ovat siinä hyviä. Kurssilta saa uusia kokemuksia, tietoa ja taitoja taiteen alalta. Kurssilla voi toteuttaa itseään, ja tehdä kuvataidetta oman

ideoinnin pohjalta koulun tunteja vapaammin. Kurssikaverit ovat sosiaalisia, kivoja ja huumorintajuisia. Tunneilla on aina hauskaa. Myös opettaja on kuulemma kiva ja huumorintajuinen.

Ryhmäläisten lempiteknikoista kysyttäessä tulee monenmoisia vastauksia. Yksi kertoo pitävänsä kaikista kuvataiteesta, toinen taas

maalauksesta tai piirustuksesta. Savitöistä tykkäävät lähes kaikki, ja vapaavalintaisia töitä on myös hauska välillä toteuttaa. Erityismaininnan saa viimekeväinen erikoiskerta, kun koko ryhmä "leipoi" värikkäitä ja kimaltavia "limoja" lukuviiden päätteeksi.

Kuvataidetuntien aikana nauru on herkässä, ja koko ryhmä

osallistuu yhteiseen keskusteluun työskentelyn lomassa. He kertovat vuorotellen toisilleen tarinoita, keskustelevat viikon tapahtumista ja muusta tärkeästä. "Onko teillä joitakin ryhmän omia juttuja?" -kysymykseen tulee vastaus yhdestä suusta: "Hissiporukka ja Tornaattikastike!" Sitä saamme vain arvailla, mitä nämä tarkoittavatkaan.

Sanoista taidetta

Oletko valmis sanaseikkailuihin? Sauhuaako kynä kädessäsi? Täytyykö paperi edessäsi? Jos näin on, sinun kannattaa osallistua luovan kirjoittamisen kurssiellemme. Mikäli epäilet tai kynä ei jätä jälkiä paperille, sinun kannattaa sitä suuremmalla syyllä osallistua luovan kirjoittamisen kurssiellemme.

Me järjestämme pitkäjänteistä kirjoittajakoulutusta, kirjallisuuden opetusta ja lyhytkursseja. Opetuksemme on pääsääntöisesti kaikille avointa, ainoastaan käsikirjoitushautomoon on erillinen haku. Pidämme kirjoittajaryhmiemme osallistujamäärän kohtuullisena, jotta opettajillamme on aikaa juuri sinulle ja teksteillesi.

Voit myös lähteä mukaan runomatkalle maailmalle, ja oppia kirjoittamaan.

joittamaan lyhyitä runoja, joita voit hyödyntää esimerkiksi postikorteissa, tervehdyksissä ja onnitteluisissa, tai voit kirjoittaa myös ihan itsellesi. Matka on kahden lyhytkurssin kokonaisuus ja kahden illan mittainen. Ja mittoja löydät myös runotyyleistä, joita opettelemme.

Pohdimme esseekurssilla, mistä voit saada kirjoittamisen arvoisen idean, ja kuinka luot oman persoonallisen äänen, jolla edistät ideasi kehittymistä. Perehdyimme aluksi esseeseen tyylilajina muutaman esimerkkitekstin avulla ja teemme lyhyitä harjoitteita. Tapaamiskertojen välissä kirjoitat ja työstät omaa essetä, josta saat lopuksi palautetta.

Haluatko kenties julkaista ääninovelin? Perehdyimme aluksi no-

velliin rakenteeseen, sisältöön ja tyyliin sekä huomioimme jo alusta alkaen, mitä pitää erityisesti huomioida ääninovelille kirjoittaessa. Käsittelemme tekstejä yhdessä ja opimme myös antamaan ja vastaanottamaan palautetta. Kirjoittamisen ohella perehdyimme, mitä vaatimuksia teoksen lukeminen ja tallentaminen asettaa. Kurssin päättyessä, sinulla on mahdollisuus julkaista yksi novelli äänikirjana ja osallistua yhteisiin julkareihin.

Useimmille kurssiellemme tarvitset mukaan ainoastaan uteliaan mielen. Voit tuoda opintokertoille kannettavan tietokoneen, muistiinpanovälineet, paperia ja värikyniä, ja jos siltä tuntuu, vaikka käsityön. Voikohan runon virkata?

Käsikirjoitushautomo



Ryhmään voidaan ottaa kaksi uutta opiskelijaa, jotka valitaan kirjoitusnäytteen perusteella.

Lähetä yhden A4-sivun mittainen tekstinäyte ja yhteystietosi: mika.kempas@kotka.fi. **22.8.2025 mennessä.**

Kirjoita aihekenttään: Hautomo.

Opinto-opas

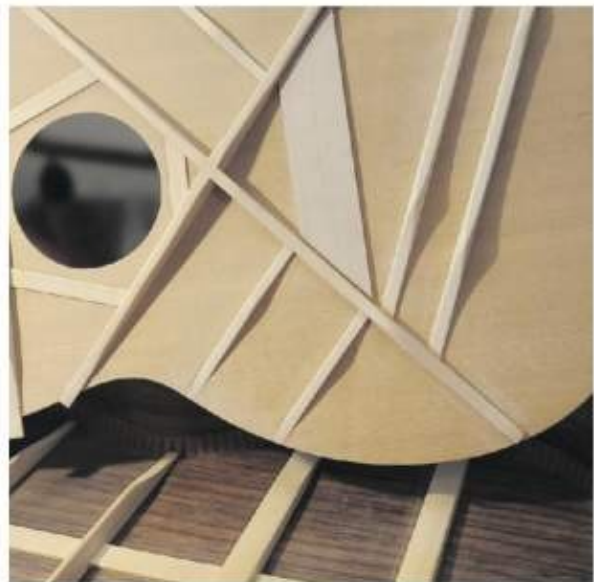


Opinto-oppaamme on noudettavissa Kotkassa pääkirjastosta, Karhulan kirjastosta, Karhuvuoren kirjastosta ja Palvelupiste Ruorista sekä Myllykosken, Inkeroisten, Pyhtään ja Haminan kirjastosta ja Kotkan Citymarketista ja Prismasta perjantaista 9.8. alkaen niin pitkään kuin painosta on jäljellä.

Markun ohjauksessa valmistat oman kielisoittimen

Moni meistä haaveilee oman soittimen rakentamisesta, vaikka valmiita soittimia on tarjolla. Itsevalmis-

tettu soitin luo oman tunnelmansa sekä soittajalle itselleen että soittuille sävelille.



Opistossamme soitinrakennuksen opetuksen aloittaa Markku Henneken, joka on lkaalisten käsi ja taideteollisuusoppilaitoksesta vuonna 1996 valmistunut soitinrakentaja. Markku työskentelee tällä hetkellä opettajana Kotkassa.

"Olen tehnyt kaikenlaisia kielisoittimia kanteleista kontrabassoon ja kymmenkunta vuotta pyöräitin soitinverstasta. Valmistin mittatilaustyönä pääasiassa jazz-kitaroita. Soitinrakentamisessa kiehtovinta onkin juuri käsillä tekeminen sekä uuden luominen. Haastavinta on saada soitin sekä näyttämään että kuulostamaan kauniilta, eikä soitettavuudesta saa tinkiä lainkaan", Markku tiivistää soitinrakentamisen ilot, surut, mahdollisuudet ja pienet uhat.

Oletko sinä valmis ottamaan uuden askeleen? Haluatko rakentaa kielisoittimen itsellesi tai lahjaksi? Kaikissa tapauksissa, tiedät paikan ja osoitteen, jonne olet tervetullut.



Elokuvakerho Majakan ohjelmisto syksyllä 2025



16.9. Edgar Berger:
Conclave
2024, 120 min.



23.9. Paola Cortellesi:
Ainahan on huominen
C'è ancora domani,
2024, 118 min.



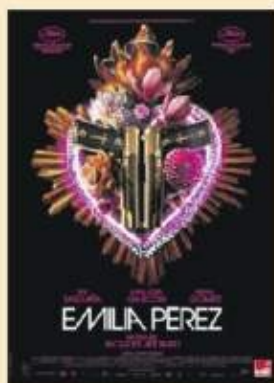
30.9. Aaron Shimberg:
A different man
2024, 112 min.



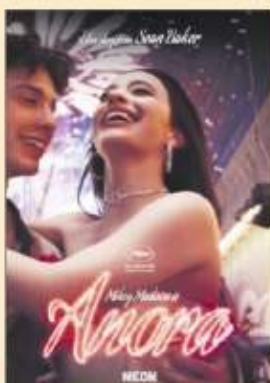
7.10. Maura Delpero:
Vermiglio
2024, 119 min.



14.10. Emmanuel Courcol:
Fanfaari elämälle
En Fanfare, 2025, 104 min.



28.10. Jacques Audiard:
Emilia Pérez
2025, 132 min.



4.11. Sean Baker:
Anora
2024, 139 min.



11.11. Christian Petzold:
Punainen taivas
Roter Himmel, 2024, 102 min.



18.11. Robert Eggers:
Nosferatu
2024, 132 min.



25.11. Pablo Larrain:
Maria
2024, 124 min.