

KYMI SINFONIETTA

KYMI SINFONIETTAN KEVÄTKAUDEN 2023 KONSERTIT

FOLKFONIAA

Ke 11.1. klo 19 Kotkan konserttitalo

To 12.1. klo 19 Kuusankoskitalo

Kapellimestari Janne Nisonen

Kansanmusiikkiyhtye Frigg

Liput: 25 € / 20 € / 11 €

Alkukevään takuuvarmasta piristysruiskeesta vastaa eloisaa ja energistä menoa tarjoava kansanmusiikkiyhtye Frigg kapellimestari Janne Nisosen johdolla. Suuren orkesterin sointiin yhdistyvät pohjoismaisesta musiikkiperinteestä ja maanläheisestä americanasta ammennetut pelimannivaikutteet. Friggin omintakeinen tyyli on saanut maailmanmusiikkimedian täysin oman luonnehdintansakin: nordgrass.

INTOHIMOSTA MUSIIKKIIN

To 19.1. klo 19 Kotkan konserttitalo

Pe 20.1. klo 19 Kuusankoskitalo

Kapellimestari Tung-Chieh Chuang

Jiyoun Lee, viulu

Liput: 25 € / 20 € / 11 €

taiteilijatapaaminen ennen konsertteja

Osmo Tapio Räihälä: Swerve (kantaesitys)

Felix Mendelssohn: Viulukonsertto e-molli, op. 64

Kurt Weill: Sinfonia nro 2

Kevätkauden ensimmäinen sinfoniakonsertti lumoo nopeassa nousukiidossa olevilla taiteilijanimillä. Vieraaksemme saapuu taiwanilaislähtöinen Tung-Chieh Chuang, jonka kapellimestarikyvyt on huomattu myös useissa musiikkikilpailuissa ja orkesterikiinnityksissä ympäri maailmaa. Viulisti Jiyoun Lee on arvostetun Staatskapelle Berlinin konserttimeistari ja solisti, jonka virtuoosiset ja intohimoiset tulkinnat konserteissa ja äänitteillä ovat saaneet ansaittua huomiota mm. BBC Music Magazinessa ja Gramophonessa. Konserttiyleisön kestopuosikin Mendelssohnin viulukonserton rinnalla soivat Osmo Tapio Räihälän uusi teos Swerve ja Kurt Weillin toinen sinfonia, jossa on kaikuja 1930-luvun Euroopan poliittisesta myllerryksestä.

SAMULI EDELMANN: VAIHEET

Ke 1.2. klo 19 Kotkan konserttitalo

To 2.2. klo 19 Kuusankoskitalo

Samuli Edelmann, laulu

Jukka Perko, saksofoni

Leri Leskinen, koskettimet ja elektroniikka

Matti Paatelma, piano

Ilkka Herkman, miksaus

Liput: 30 € / 25 € / 16 €

Samuli Edelmann julkaisi vuonna 1997 kulttimaineeseen nousseen Vaiheet-albumin, joka sisälsi hänen isänsä Toni Edelmannin sävellyksiä mm. Goethen, Hessen ja Shakespearen teksteihin. Albumi äänitettiin suurena tuotantona Pariisin sinfoniaorkesterin kanssa, mutta Edelmann ei ole tätä aiemmin esittänyt kokonaisuutta Suomessa orkesterin solistina. Albumin kappaleet ovat jääneet kuitenkin vahvasti elämään hänen ohjelmistoonsa. Toni Edelmannin kuoleman jälkeen Edelmann julkaisi lisää isänsä sävellyksiä sisältävän jatko-osan Vaiheet 2. Yleisön kuultavaksi tuodaankin nyt vihdoinkin Edelmannin ja Vaiheet-albumien rakastetuimmat sävelmät yhdessä ison orkesterin kanssa!

SYMPHONIE DU CONCERT MUNICIPAL DES HONORABLES VILLES DE KOTKA ET D'HELSINKI

Ke 15.2. klo 19 Kotkan konserttitalo

To 16.2. klo 19 Vanha kirkko, Helsinki

Liidauk Raymond Cox

Yhteistyössä Ensemble Nylandia

Liput: 25 € / 20 € / 11 €

taiteilijatapaaminen ennen Kotkan konserttia

Kaksi orkesterisarjaa ranskalaiseen tyyliin

(alkusoihtoja, aireja, gavotteja, menuetteja, bourréeita, chaconneja ym.)

Teoksia säveltäjiltä François Francoeur, Jean-Philippe Rameau, Pierre Montan Berton, Antoine Dauvergne, Joseph-Nicolas-Pancrace Royer, Bernard de Bury ym.

Kymi Sinfonietta on aloittanut yhteistyön suurta arvostusta barokkimusiikin saralla nauttivan Ensemble Nylandian kanssa. Tämä cembalisti ja kosketinsoittaja Matias Häkkisen perustama yhtye antaa upeaa lisämaustetta orkesterimme barokkiosaamiseen mm. tuomalla orkesterikokoonpanoon erikoisempia ja autenttisia tyylikauteen liittyviä periodisoittimia. Konsertin liidaa orkesterimme ”barokkiguru”, konserttimestari Raymond Cox, jolle tämä musiikkityyli on todellinen intohimo. Tästä ainutlaatuisesta periodiorkesterin ja sinfoniaorkesterin yhteistyöstä päästään nauttimaan myös Helsingissä.

SYVÄÄ RAUHAA

To 23.2. klo 19 Kotkan konserttitalo

Kapellimestari Tõnu Kaljuste

Liput: 25 € / 20 € / 11 €

J. S. Bach: Die Kunst der Fuge (Fuugan taito) BWV 1080 (Contrapunctus I, IV, IX ja XII)

Arthur Honegger: Sinfonia nro 2, D-duuri H 153

Arvo Pärt: Cantus in Memoriam Benjamin Britten

Arvo Pärt: Trisagion

Arvo Pärt: Collage über B-A-C-H

Arvo Pärt: Sinfonia nro 1

Tämän tunnelmallisen konsertin keskiössä on virolaisen klassisen musiikin tukipylväs ja kansainvälisesti tunnetuimpiin säveltäjänimiin kuuluva Arvo Pärt. Konsertin kapellimestari, virolainen musiikkivaikuttaja Tõnu Kaljuste on myös monipuolinen kuoronjohtaja, joka on ollut perustamassa Tallinnan kamariorkesteria ja Viron filharmonista kamarikuoroa. Virolainen säveltäjälegenda Pärt tunnetaan meditatiivisista teoksistaan ja ilmiömäisestä kyvystään luoda syvää rauhan tunnetta musiikkiin rakentuen ’tintinnabuli-tyyliin’ ja renessanssiajan polyfonisiin piirteisiin. Konsertin alkupuoliskolla kuullaan neljä Bachin fuugaa ja ranskalais-sveitsiläisen Arthur Honeggerin toinen sinfonia.

NAISTENPÄIVÄN KONSERTTI

Ke 8.3. klo 19 RUK:n maneesi (liput myy Haminan kaupunki, lippu.fi)

To 9.3. klo 19 Kotkan konserttitalo

Kapellimestari Aliisa Neige Barrière

Hanna Rantala, sopraano
Kotkan konsertin liput 25 € / 20 € / 11 €

Helvi Leiviskä: Lapsifantasioja, op. 12
Edvard Grieg: Osia Peer Gyntista
Anna Clyne: Overflow
Laura Netzel: Sarja viululle ja jousiorkesterille
Jean Sibelius: Rakastava, op. 14
Lotta Wennäkoski: Nosztalgiaim

Naistenpäivän kunniaksi kuulemme upeiden naissäveltäjien musiikkia eri aika- ja tyylikausilta. Konsertin kapellimestari, Aliisa Neige Barrière'n avarakatseinen ja ennakkoluuloton suhtautumistapa musiikkiin heijastuu hänen luomiinsa konserttiohjelmiin. Griegin ja Sibeliuksen sävelien rinnalla soivat suomalaisten naissäveltäjien uranuurtajan ja sinfonikon Helvi Leiviskän Lapsifantasioja, brittisäveltäjä ja GRAMMY-ehdokas Anna Clynen Overflow, suomalaissyntyisen ruotsalaisen säveltäjän Laura Netzelin sarja viululle ja jousiorkesterille sekä Lotta Wennäkosken Nosztalgiaim, jonka pohjana on kaksi unkarilaista kansanlaulua.

SALASAAREN SALAKONSERTTI

Ke 15.3. klo 18 Kotkan konserttitalo
To 16.3. klo 18 Kuusankoskitalo
Kapellimestari Jukka Myllys
Käsikirjoitus Silja Sillanpää
Esiintyjät Ville Mononen ja Silja Sillanpää
Liput 11 €
Perhelippu (4 henkilöä) 40 €

Salasaaren salakonsertti on musiikkimatka hattarasumun ympäröimälle Salasaarelle. Kuumailmapallo lennättää kaksi seikkailijaa ottamaan selvää saaren salaisuuksista: Hattarapuusta, salasaarelaisista — etenkin Maja-Akasta, kaiken kyttääjästä ja kiikaroijasta — sekä Salasaaren salakäytävistä, joihin yleisökin kutsutaan. Kuten seikkailut Salasaarella aina, myös konsertti huipentuu juhliin, joissa lauletaan yhdessä Salasaaren juhlalaulu.

Salasaaren salakonsertti perustuu kuvakirjoista ja tv-sarjasta tuttuun Salasaaren maailmaan.

NÄYTTÄMÖMUSIIKIN HERKKUJA

Ke 29.3. klo 19 Kotkan konserttitalo
To 30.3. klo 19 Kuusankoskitalo
Kapellimestari Topi Lehtipuu
Elisabet Petsalo, altto
Anders J. Dahlin, tenori
Yannis François, basso
Somnium Ensemble
Liput: 25 € / 20 € / 11 €
taiteilijatapaaminen ennen konsertteja

Igor Stravinsky: Apollon Musagète
Jean-Philippe Rameau: Osia oopperoista Platée, Les Fêtes d'Hébé, Dardanus ja Les Indes Galantes
Claude Debussy: Petite Suite
Igor Stravinsky: Osia oopperasta Hulttion tie

Orkesterimme yhdistää voimansa kapellimestari-laulaja Topi Lehtipuun, Somnium Ensemble -kuoron ja kolmen solistin kanssa tässä näyttävässä näyttämölliseen ja tanssilliseen musiikkiin nojaavassa konsertissa. Balettimusiikkia edustaa Stravinskyn Apollon Musagète, joka koostuu klassisista teemoista, hahmoista ja tansseista. Oopperamusiikin herkkupalat poimitaan nerokkaan orkesterinkäyttäjän ja eri oopperalajeja

taiturillisesti hyödyntäneen Rameaun ja värikylläisen Stravinskyn tuotannoista. Tanssillisuuden puolelle kallistuu Debussyn Pieni sarja, joka johdattelee kuulijat huolettoman kauniisiin tunnelmiin.

VAPAHTAJAN SEITSEMÄN VIIMEISTÄ SANAA RISTILLÄ

Ke 5.4. klo 19 Kouvolan keskuskirkko

To 6.4. klo 19 Kotkan konserttitalo

Liidaus Raymond Cox

Kai Huopainen, lukija

Liput: 25 € / 20 € / 11 €

Joseph Haydn: Vapahtajan seitsemän viimeistä sanaa ristillä

Rauhalliseen pääsiäistunnelmaan laskeudutaan Haydnin lohdullisen valoisaa *Vapahtajan seitsemän viimeistä sanaa ristillä* -teosta kuunnellen. Haydn sävelsi sen vuonna 1786, ja siinä jokaista Jeesuksen seitsemää viimeistä lausetta kuvaa kymmenen minuuttia kestävä, upea musiikki. Tämän lisäksi alussa on johdanto, ja teos päättyy *Maanjäristykseen*. Luvassa on mietiskelevää ja vaikuttavaa musiikkia, joka johdattelee kuulijat kohti pääsiäisen viettoa.

KÄYRÄTORVIGURU RADOVAN

Ke 19.4. klo 19 Kotkan konserttitalo

To 20.4. klo 19 Kuusankoskitalo

Kapellimestari Henriikka Teerikangas

Radovan Vlatković, käyrätorvi

Liput: 25 € / 20 € / 11 €

Andrea Tarrodi: Serenade in Seven Colours

W. A. Mozart: Käyrätorvikonsertto nro 3 Es-duuri, KV 447

Lars-Erik Larsson: Concertino käyrätorvelle ja jousille op. 45:5

W. A. Mozart: Serenadi c-molli "Nachtmusik"

Orkesteri saa vieraakseen yhden aikamme arvostetuimman käyrätorvivirtuoosin Radovan Vlatkovićin, joka on tehnyt soitintaan tunnetuksi esiintymällä, levyttämällä ja opettamalla ympäri maailmaa. Konsertin keskiössä on Mozartin elegantti käyrätorvikonsertto nro 3, joka saa seurakseen mm. ruotsalaissäveltäjä Lars-Erik Larssonin concertinon käyrätorvelle ja jousille. Konsertin johtaa orkesterin omaan soittajistoon kuuluva Henriikka Teerikangas.

VAPUN RIEMUA

Su 30.4. klo 19 Kotkan konserttitalo

Ma 1.5. klo 12 Kouvolan kaupungintalo

Kapellimestari Sauli Saarinen

Marika Hölttä, sopraano

Aarne Pelkonen, baritoni

Liput: 25 € / 20 € / 11 €

Kymi Sinfoniettan vappukonserteissa juhlistetaan kevään tuloa hyväntuulisen musiikin ja huippuesiintyjien voimin! Iloista vapputunnelmaa ovat virittämässä nuoren polven kapellimestari Sauli Saarinen, kymenlaaksoalaisyleisölle tuttu sopraano Marika Hölttä ja baritoni Aarne Pelkonen. Konserteissa soivat vapun hilpeät viihdesävelet, kevyet klassiset sekä tunnelmalliset ikivihreät, elokuva- ja musikaalimusiikkia unohtamatta. Koloratuurisopraano Marika Hölttä on tunnettu monipuolisuudestaan sekä lavaheittäytymisestään. Baritoni Aarne Pelkonen muistetaan mm. vuoden 2013 Lappeenrannan laulukilpailujen ja vuoden 2015 kansainvälisen Sibelius-laulukilpailun voittajana.

MOZART & VASKS

Ke 10.5. klo 19 Kotkan konserttitalo

To 11.5. klo 19 Kuusankoskitalo

Kapellimestari Juha Kangas

Marko Ylönen, sello

Liput: 25 € / 20 € / 11 €

taiteilijatapaaminen ennen konsertteja

W.A. Mozart: Titus-alkusoitto K.621

Pēteris Vasks: Sellokonsertto nro 2

Pēteris Vasks: Musica Serena

W.A. Mozart: Sinfonia nro 38 D-duuri, K.504

Kapellimestarivieraaksemme saapuu Keski-Pohjanmaan kamariorkesterin ”isä” ja Pro Finlandia -mitalisti Juha Kangas, joka on tehnyt mittavan ja monipuolisen uran myös kansainvälisesti. Hänellä on tuomisinaan Mozartin musiikin ohella pitkäaikaisen yhteistyökumppaninsa, latvialaisen Pēteris Vasksin kaksi teosta, joista Musica Serena on nimenomaan omistettu Kankaalle. Vasksin 2. sellokonsertossa solistina on huikean monipuolinen Marko Ylönen, joka on myös ollut levyttämässä teosta yhdessä Kankaan kanssa. Konsertto kuvaa ihmisen elämänkulkua, tulkintaa syventää Kankaan syvä ymmärrys Vasksin musiikista.

NUORTEN SOLISTITIEN KONSERTTI

Ke 24.5. klo 19 Kotkan konserttitalo

To 25.5. klo 19 Kouvolan kaupungintalo

Kapellimestari Esa Heikkilä

Liput: 25 € / 20 € / 11 €

Nyt kannustetaan nuoria kymenlaaksolaislupauksia! Kapellimestari Esa Heikkilän johtaman konsertin solisteina säkenöivät Pohjois-Kymen ja Kotkan seudun musiikkiopistojen sekä Ekamin musiikkialalla Kymen Konservatoriossa rytmimusiikkia opiskelevat nuoret taiturit. Kokemus orkesterin kanssa soittamisesta, yhteistyö kapellimestarin kanssa ja yleisön kannustava palaute on palkitseva kokemus, joka kantaa pitkälle. Solistit valitaan koesoittojen perusteella ja tällä tavoin orkesteri haluaa olla kannustamassa nuoria soittajia eteenpäin musiikin tiellä.

KYMIJOEN LOHISOITTO -FESTIVAALIN AVAJAISKONSERTTI

Ke 7.6. klo 19 Kotkan konserttitalo

Kapellimestari Okko Kamu

Mizuho Kojima-Haarala, baritonitorvi

Liput www.lippu.fi

Kymijoen Lohisoitto hakee vertaistaan yhtenä monipuolisimmista ja monityylisimmistä kaupunkifestivaaleista Suomessa. Lohisoitto ja Kymi Sinfonietta tuovat yhteisvoimin kapellimestarilegendan Okko Kamun johdolla jotain aivan erityistä tähän alkukesän upeaan konsertti-iltaan! Konsertin tähtihetkenä on mm. erään suuren suomalaissäveltäjän Lohisoitolle ja Kymi Sinfonietalle omistetun teoksen kantaesitys. Konsertin ja koko festivaalin ohjelma julkaistaan keväällä 2023.